

**Therme
Wien** S. 12

**Silvester
in Wien** S. 22

**Lieblings-
kekse** S. 32

DAS MAGAZIN
DER WIEN HOLDING

04 / 2023

für wien

Gewinnen!

5 x 2 Tageskarten
für die Therme Wien
inkl. Kästchen



**Martina Schild und Susanne Hois
von der Therme Wien**

mehr wien zum leben.
wienholding

Ein Unternehmen der StoDt+Wien

mehr wien zum leben.
wienholding

Ein Unternehmen der StoDt#Wien

tickets mehr schenken.



GUTSCHEINE für Weihnachten.

Gutscheine von Wien Ticket, Wiener Stadthalle, Vereinigte Bühnen Wien, Twin City Liner, DDSG Blue Danube, Therme Wien und Donauturm bieten für Jung und Alt die perfekte Geschenkidee. Von Shows, Kabarett, Tanz & Ballett über Konzerte, Musicals, Theater, Oper und Operette bis hin zu Schifffahrten, Thermenbesuchen und der besten Aussicht auf Wien.

Gleich bestellen unter:

wienholding.at/gutscheine





Panorama

S. 8

- S. 5** Digitale Welten, Seminare
- S. 6** Editorials der Geschäftsführung
- S. 7** Honig – Schlosspark Laxenburg, Wien Holding Wandertag
- S. 8** Falco-Musical im Ronacher, Sozial & aktiv – Wiener Stadthalle
- S. 9** Jungstars im MUK, Outdoor-Kunst – Viennabase19
- S. 10** Gutes tun – Twin City Liner, Obdach – Otto Wagner Areal
- S. 11** „Hades“ – Kinotipp
Gratis ins Kino – Cineplexx



S. 12

Titelgeschichte

- S. 12** Auszeit für Groß und Klein in der Therme Wien



S. 16

Personen

- S. 16** Ursula Bauer-Gabritsch, DDSG
- S. 17** Daniela Schmid, JMW
- S. 18** Marktaufseher, Großmarkt Wien
- S. 19** Alles im Blick, Wien Holding
- S. 20** Sanja Drazic, WH International Services
- S. 21** Und jetzt Jazz!, MUK



S. 22

Plätze

- S. 22** Silvester in der Wien Holding
- S. 24** Intranet Neu
- S. 25** Grün und grüner, KHW
- S. 26** Rutschen mit Kick, Donauturm
- S. 27** Hollywood in Wien, Hafen Wien
- S. 28** Türkische Oliven, Großmarkt Wien
- S. 29** Gospel-Feeling pur, DDSG
- S. 30** Ein Ort für die Kunst, OWA
- S. 31** Ausstellungsstart, JMW



S. 34

Potpourri

- S. 32** Backe, backe Kekse
- S. 34** Nachhaltigkeit in der Wien Holding
- S. 35** Gewinnspiel Therme Wien & Programm



**CHEFREDAKTEURIN
BRIGITTE HOLPER**

Leise rieselt der Schnee

**Der Winter ist da – und auch
unsere Weihnachts-News**

Gleich auf Seite 8 informieren wir euch über „ROCK ME AMADEUS“ das neue Falco-Musical im Ronacher. In unserer Titelgeschichte (ab Seite 12) berichten wir über die Therme Wien, wo ihr nach dem Stress und der Weihnachtszeit Ruhe und Entspannung bei einem Kurzurlaub finden könnt. Auf den Seiten 22 und 23 präsentieren wir euch das komplette Silvester-Programm im Konzern. Auf Seite 24 gibt's Infos über das neu gelaunchte Intranet. Alles über Harald Krassnitzers Besuch der künftigen HQ7-Filmstudios erfahrt ihr auf Seite 26. Die liebsten Weihnachtskeksrezepte unserer Kolleg*innen haben wir auf den Seiten 32 und 33 für euch gesammelt. Ich wünsche euch ein wunderschönes Weihnachtsfest, geruhsame Feiertage und einen guten Rutsch ins Jahr 2024.

Eure Gitti Holper 



**MARTINA SCHILD UND SUSANNE
HOIS VON DER THERME WIEN**

UNSER REDAKTIONSTEAM



SABINE SIEGERT-BERG



DIETER PIETSCHMANN



MANUELA ZENKL



SYLVIA SCHULLER



ASTRID SCHAFFER



JUDITH MALLE



**WOLFGANG
GATSCHNEGG**



**BERNHARD
MAYER-ROHONCZY**



**ALEXANDER
HIRSCHMANN**



DARIA AUSPITZ

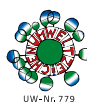


MARTINA AMON

IMPRESSUM

HERAUSGEBER VEREIN DER MITARBEITERINNEN IM KONZERN DER WIEN HOLDING GMBH,
1010 WIEN, UNIVERSITÄTSSTRASSE 11, T: 01/408 25 69-0, F: 01/408 25 69-37,
E: ZEITUNG@WIENHOLDING.AT **CHEFREDAKTEURIN** BRIGITTE HOLPER **DVR** 0441449

MEDIENINHABER FALTER VERLAGSGESELLSCHAFT M.B.H., BEREICH CORPORATE PUBLISHING,
1010 WIEN, MARC-AUREL-STRASSE 9, T: 01/536 60-0, F: 01/536 60-912, E: MAGAZINE@FALTER.AT
CHEFREDAKTION KARIN WASNER **ARTDIRECTOR** MARION MAYR **FOTOREDAKTION** KARIN WASNER
PRODUKTION DANIEL GRECO **GESCHÄFTSFÜHRUNG** SIEGMAR SCHLAGER **DRUCK** BÖSMÜLLER
PRINT MANAGEMENT GESMBH & CO KG, JOSEF-SANDHOFER-STRASSE 3, 2000 STOCKERAU
COVERFOTO REGINA HÜGLI **DIE OFFENLEGUNG** GEMÄSS § 25 MEDIENGESETZ IST UNTER
WWW.FALTER.AT/OFFENLEGUNG/FALTER-VERLAG STÄNDIG ABRUFBAR.





Digitale Welten

Humanismus bei den Digital Days

Unter dem Motto „Digitaler Humanismus in Action“ organisierte die UIV im Auftrag der Stadt Wien die Digital Days. Zu erleben gab es spannende Paneldiskussionen mit Expert*innen der Stadt Wien, der Digitalwirtschaft und internationalen Gästen, Workshops für Schüler*innen und Austauschformate für das Fachpublikum. ▀

1.100 BESUCHER*INNEN WAREN AM 20. UND 21. 11. BEI DEN DIGITAL DAYS IM TECHNISCHEN MUSEUM WIEN

KONZERNWEITE AUS- UND WEITERBILDUNGSANGEBOTE

SEMINARTITEL	INHALTE	TERMINE 2023	TRAINER/IN INSTITUT	ORT	KOSTEN exkl. UST
Teamdynamik 4.0 leiten – lenken – lösen	► • Analyse von Teamkonflikten • Forming, Storming und andere Ings • Alphas und Außenseiter – wer hat welche Rolle und wieso? • Früherkennung von Warnsignalen • Schlüsselkomponenten zur Beeinflussung von Teamprozessen	17. + 18. April	Christoph Frank	Seminarräume SPC 1020 Wien	max. EUR 720*
Effektives Zeit- und Selbstmanagement – Prioritäten richtig setzen	► Homeoffice • Prioritäten richtig setzen • Umgang mit Störungen und Unterbrechungen • Ziele setzen und umsetzen • Typgerechtes Aufgabenmanagement • Heilmittel gegen „Aufschieberitis“ • Mentale Trickkiste • u. v. m.	22. April	Thomas Faast, MSc.	Seminarräume SPC 1020 Wien	max. EUR 410*
Betriebswirtschaft kompakt – Begriffe der BWL, Bilanzen, Kennzahlen	► Gewinn- und Verlustrechnung, Bilanz, Cashflow • Kennzahlen errechnen und interpretieren • Investitionen und deren Auswirkung • Bedeutung von Marketing und Vertrieb • Kostenrechnung • Preiskalkulation • u. v. m.	25. April	MMag. Christoph Blaha, MBA	Seminarräume SPC 1020 Wien	max. EUR 490*
Selbstverteidigung und Selbstbehauptung mit Krav Maga Allround	► Kommunikation und Körpersprache • De/Eskalationsebenen • Lagebeurteilung und taktisches Verhalten • Gefahrenradar • Eigensicherung • Selbstverteidigungstechniken bei verschiedensten Angriffen • Vermittlung von Tipps & Tricks für übergreifige Situationen • u. v. m.	29. April	Mag. Ruth Preining	Polizeisportvereinigung, 1220 Wien	max. EUR 390*
Sprachkurse	► Virtuelle Sprachkurse mit persönlichem Trainer, Self Study oder Präsenzsprachkurse mit Trainer • Anfängerkurse, Auffrischungstrainings, Business-Sprache • gezielte Präsentationsvorbereitungen • Englisch, Deutsch und viele weitere Sprachen	Termin auf Anfrage	MHC Business Language Training	Online-Sprachlernplattform via PC, Tablet oder Smartphone oder in Präsenz	auf Anfrage

* Die Kosten wurden auf Basis einer Mindestteilnehmer*innenzahl berechnet. Die tatsächlichen Kosten richten sich nach der endgültigen Teilnehmer*innenzahl. Die Stornobedingungen richten sich nach dem*der durchführenden Seminaranbieter*in und werden direkt an das jeweilige Unternehmen verrechnet.

► Für weitere Informationen zur Aus- und Weiterbildung besuchen Sie das Wien Holding Lernportal (<https://lernen.wienholding.at>). Dort finden Sie den Wien Holding Bildungskatalog, aktuelle Seminartermine sowie E-Learning-Kurse zu verschiedenen Themen. Rabattkonditionen zu offenen Kursen bei Bildungsinstituten finden Sie im Intranet unter Bildungsangebote. Kontakt: p.krauss@wienholding.at



**DR. KURT GOLLOWITZER,
GESCHÄFTSFÜHRER**

2023 ist geschafft

**Wir freuen uns auf ein
spannendes Jahr 2024**

Im Jahr 2023 konnten unsere Kulturunternehmen wieder Entertainment vom Feinsten bieten. In der Wiener Stadthalle begeisterten Konzerte von Helene Fischer, Sting, Robbie Williams und Highlights wie die Erste Bank Open Zigtausende Zuseher*innen. Im Herbst feierte eine brandneue Musical-Produktion der VBW Weltpremiere: „ROCK ME AMADEUS – DAS FALCO MUSICAL“ ist seit 7. Oktober im Ronacher zu sehen und sorgt mit packender Inszenierung, eindrucksvoller Show und talentiertem Cast für ein volles Haus. Auch im Logistikbereich blicken wir auf ein erfolgreiches Jahr zurück: Der Twin City Liner begeistert mehr Menschen denn je und verzeichnet mit 170.000 verkauften Tickets ein Rekordergebnis. Auch die DDSG Blue Danube übertraf dieses Jahr das Vor-Pandemie-Niveau. Nächstes Jahr feiern wir ein besonderes Jubiläum: 50 Jahre Wien Holding! Außerdem freuen wir uns über die Wiedereröffnungen des Kunst Haus Wien und des Theater an der Wien nach deren General-sanierungen. Auch die HQ7 Filmstudios am Hafen Wien werden im ersten Halbjahr 2024 eröffnet, und das Raimund Theater startet im Frühjahr mit Vorstellungen des erfolgreichsten Musicals aller Zeiten: „DAS PHANTOM DER OPER“. ◆



**DIPL.-ING.^{IN} SIGRID OBLAK,
GESCHÄFTSFÜHRERIN**

Auszeit in der Therme

**Wohlfühl-Angebote in der
kalten Jahreszeit!**

In der Titelgeschichte dieser Ausgabe widmen wir uns der modernsten Stadttherme Europas, der Therme Wien. Besonders in der kalten Saison bietet sie tolle Wellness-Angebote und Aktivitäten für Jung und Alt. 2023 feierte der Relax! Tagesurlaub sein 10-Jahr-Jubiläum – zu diesem Anlass feierte die Therme Wien gemeinsam mit ihren Gästen und bot das ganze Jahr über zahlreiche exklusive Services auf Business-Class-Niveau an. Im November erhielt die Therme Wien den EWA Marketing Award 2023 für innovatives Marketing. Die Stadttherme macht immer wieder durch besonders kreative Marketingkonzepte zur Gewinnung neuer Gäste und zur Kundenbindung auf sich aufmerksam. Auf ein spannendes Jahr 2023 kann auch die Viennabase zurückblicken. Im September feierte das Studierendenwohnheim mit zahlreichen Gästen sein 60-Jahr-Jubiläum. Der Schlosspark Laxenburg erfreut nach einer großartigen Saison 2023 seine Gäste derzeit mit Illumina, Österreichs größtem Lichtergarten. Als schönes Andenken oder als kleines Weihnachtsgeschenk kann man sich ab sofort den im Schlosspark selbst gemachten Blütenhonig im Museumsshop oder an der Kassa am Parkhaupteingang abholen. ◆



**MAG. OLIVER STRIBL,
GESCHÄFTSFÜHRER**

50 Jahre Wien Holding

**Vorfreude auf unser
Jubiläumsjahr!**

Die Wien Holding kann im Jahr 2023 auf viele spannende Projekte und Ereignisse zurückblicken. Anfang des Jahres wurde die Eurocomm-PR einem Rebranding unterzogen, seitdem laufen die Auslandsbüros unter dem Namen „Internationale Büros der Stadt Wien“. Die ARWAG rief die Tochtergesellschaft ARWAG Energy ins Leben, um die Bewohner*innen mit eigenproduzierter und vor Ort gewonnener Energie zu versorgen. Im Otto Wagner Areal starteten umfassende Sanierungs- und Adaptierungsarbeiten, um einen Standort für Wissenschaft, Lehre, Kunst, Kultur und Erholung zu schaffen. Klimafit und nachhaltig, entsteht dort eine Stadt der Zukunft. Im Laufe des Jahres gab es zahlreiche Kultur-events am Areal: PARALLEL VIENNA, das „sirene Operntheater“ oder „Otto Wagners Wandering Wonders“ brachten Leben in das denkmalgeschützte Ensemble. Im Jahr 2024 feiern wir 50 Jahre Wien Holding. Zu diesem bedeutenden Anlass werden wir unseren Mitarbeiter*innen das ganze Jahr lang spannende Aktionen und Gewinnspiele anbieten. In diesem Sinne möchte ich mich bei allen Mitarbeiter*innen im Konzern der Wien Holding herzlich für ihren Fleiß und ihr Engagement bedanken. Wir haben ein weiteres Jahr erfolgreich gemeistert! ◆

Wir wünschen allen Mitarbeiter*innen ein frohes Weihnachtsfest und ein glückliches, gesundes neues Jahr!

Summ, summ

Blütenhonig aus dem Schlosspark

Ein Imker, der im Alten Schloss wohnt, kümmert sich um die fleißigen Arbeitsbienen im Schlosspark Laxenburg, erntet ihren Honig und füllt ihn exklusiv ab. Im Museumsshop Franzensburg und an der Kassa beim Parkhaupteingang kann das süße Gold erworben werden – als perfektes Weihnachtsgeschenk! ◆

SCHLOSSPARK LAXENBURG UNTERSTÜTZT DIE KAMPAGNE „WIR FÜR BIENEN“ UND PRODUZIERT BLÜTENHONIG



Wanderslust

Wienerwaldrunde der Wien Holding

Das Wandern ist nicht nur des Müllers Lust! Rund 80 hochmotivierte Mitarbeiter*innen und deren Begleitpersonen und Hunde starteten Anfang Oktober zum dritten Wandertag des Vereins der Mitarbeiter*innen. Der Wettergott meinte es nicht allzu gut mit den Wandersleuten, die eine verkürzte Variante des Cobenzl-Kahlenberg-Rundwanderwegs in Angriff nahmen. Im Gänsemarsch ging es vorbei am Kahlenberg bis hin zu Vogel- und Latisberg und entlang goldgelber Weinberge mit Blick über Wien. Die rund 10 Kilometer lange Strecke – mit einigen Stufen und Höhenmetern – wurde am Ziel mit einem fröhlichen Einkehrschwung in der Josefinenhütte gefeiert – mit Traubensaft, Spritzer, Käsespätzle und Sachertorte! ◆

DER VEREIN DER MITARBEITER*INNEN IM KONZERN DER WIEN HOLDING VERANSTALTETE SEINEN 3. WANDERTAG



Weltpremiere

Neues Falco-Musical im Ronacher

„Rock me, Amadeus“, klingt es wieder von einer Wiener Bühne. Anfang Oktober war es endlich so weit: Die brandneue VBW-Eigenproduktion „ROCK ME AMADEUS – DAS FALCO MUSICAL“ feierte Weltpremiere im Ronacher. Newcomer Moritz Mausser begeistert in der Rolle des „Falken“ Hans Hölzel, Musicalstar Alex Melcher mimt sein „Alter Ego“, und Katharina Gorgi beeindruckt als „Isabella“. So außergewöhnlich wie der Star, um den es auf der Bühne ging, war auch die Stimmung: Mit minutenlangem tosendem Applaus und Standing Ovationen würdigte das Publikum die Darsteller*innen und die spektakuläre Inszenierung. Den gelungenen Abend feierte das gesamte Team mit allen Gästen bei einer stylishen Premierenfeier im Kursalon Wien. ◆



DIE NEUE VBW-EIGENPRODUKTION „ROCK ME AMADEUS – DAS FALCO MUSICAL“ FEIERTE WELTPREMIERE IM RONACHER



Sozial & aktiv

Wiener Stadthalle im Einsatz

Im Rahmen des Social Active Day unterstützten Mitarbeiter*innen der Wiener Stadthalle den Lichtblickhof und damit Kinder mit schweren Schicksalen. Mit Tatkraft waren die Kolleg*innen bei Instandhaltungsarbeiten, Landschaftspflege, Baum- und Strauchschnitt im Einsatz – zur großen Freude von Mensch und Tier. ◆

AM SOCIAL ACTIVE DAY ARBEITEN MITARBEITER*INNEN STATT IN DER WIENER STADTHALLE AUF DEM LICHTBLICKHOF

Jungstars

MUK-Absolvent*innen feierten

70 Absolvent*innen der MUK jubelten Anfang Dezember im Großen Festsaal des Wiener Rathauses über ihre akademischen Grade Bachelor oder Master of Arts. Den Stars von morgen stehen dank ihrer international renommierten Ausbildung nun alle Wege für unterschiedliche Karrieren offen. ◆

AM 7. 12. VERLIEH DIE MUK 70 ABSOLVENT*INNEN IM WIENER RATHAUS IHRE AKADEMISCHEN GRADE



Outdoor-Kunst

Street-Art-Workshop bei Viennabase19

Das Motto „Wir malen unsere Welt bunter“ setzten Bewohner*innen der Viennabase19 in die Tat um. Sie durften Fassaden ihres Studierendenheimes in der Gymnasiumstraße 85 im 19. Bezirk kreativ verschönern. Die Kaiserschild-Stiftung organisierte für die Studierenden einen kostenlosen Workshop mit den Künstlerinnen Linda Steiner und Käthe Löffelmann. Mit dem Projekt Kaiserschild Walls of Vision bringt die Stiftung klassische Kunstwerke aus ihrer Kunstsammlung von Street-Artists neu interpretiert in den öffentlichen Raum. Die Studierenden erfuhren mehr über die Entstehung der Kunstwerke und konnten an zwei Halbtagen selbst Wandflächen künstlerisch gestalten. Wenn sich der Himmel jetzt auch grau und trüb zeigt, die Viennabase ist auch im Winter bunt! ◆

GEMEINSAM MIT STREET-ART-KÜNSTLERINNEN GESTALTETEN DIE BEWOHNER*INNEN DIE FASSADEN DER VIENNABASE19



Gutes tun

Twin City Liner spendet für UNICEF

Weihnachtszeit ist Geschenkezeit. Mit einer 10.000-Euro-Spende unterstützt der Twin City Liner die Hilfsorganisation UNICEF Österreich. Das Geld kommt dem Projekt „Walk4Water – Wasser für jedes Kind“ zugute. Mit dem Spendengeld hilft UNICEF weltweit beim Bau von Brunnen, Handpumpen und Wasserleitungen, die die Dorfbewohner*innen selbst warten können, sowie beim Bau einfacher Latrinen und Toiletten. Bereits seit mehreren Jahren ist der Twin City Liner Partner des UN-Kinderhilfswerks. Besonders Kinder leiden in Zeiten des Klimawandels unter extremer Wasserknappheit. Auch künftig wird der Twin City Liner mit einer Spendenbox deshalb Geld für UNICEF-Projekte sammeln. ■

DER SPENDENSHECK WURDE VON KURT GOLLOWITZER, GERD KRÄMER UND REINHARD KARL AN CHRISTOPH JÜNGER ÜBERREICHT



Obdach

Notquartiere am Otto Wagner Areal

Warme Mahlzeiten und ein Dach über dem Kopf sind in der kalten Jahreszeit lebenswichtig. Deshalb wird am Otto Wagner Areal von Obdachlosigkeit betroffenen Menschen geholfen. Betreut von Samariterbund und Caritas, sind im Pavillon 4 und 6 Notquartiere für obdachlose Menschen in Betrieb, die rund um die Uhr betreut sind. ■

AUF DEM OTTO WAGNER AREAL FINDEN OBDACHLOSE MENSCHEN EINEN WARMEN, SICHEREN PLATZ



„HADES“ MIT ANOUSHIRAVAN MOHSENI, ALMA HASUN, AGLAIA SZYSZKOWITZ

Gewinnen!

5 x 2 Kinotickets für eine Vorstellung in einem Cineplexx-Kino

FÜRWIEN GEWINNSPIEL

5 x 2 Tickets

„Hades – Eine (fast) wahre Geschichte“ ab 28. Dezember 2023 in den Kinos. FürWien verlost 5 x 2 Kinotickets: E-Mail (Betreff „Kino“) an zeitung@wienholding.at

Einsendeschluss: 20. 1.



Unterwelt

Eine (fast) wahre Geschichte

Wer in Wien nicht untergehen will, braucht Schmä und Selbstbewusstsein – und muss Watschen austeilen. Mit Grips und Brutalität führt Reza (Anoushiravan Mohseni), der als Zehnjähriger mit seiner Familie nach Wien geflüchtet ist, ein Doppelleben als Profi-Kämpfer und -Gangster in der Wiener Unterwelt. Dann gesellt sich zu Hirn und Hand (bzw. Faust) das Herz – und die Liebe zu Beatrice (Alma Hasun) verändert alles. ◆

► Teilnahmebedingungen unter www.wienholding.at/fuerWien/Teilnahmebedingungen

Gratis ins Kino

365 Tage Kinospaß für 2024

Auf Theresa Mühlböck (DDSG) und Dominik Lang (Großmarkt Wien) wartet ein Jahr voll Aufregung, Humor, Drama, Romantik und Spannung. Beim FürWien-Gewinnspiel haben sie ein Jahr Gratis-Kino gewonnen. Im Apollo-Kino wurden den glücklichen Gewinner*innen ihre Cineplexx-Premium Cards überreicht. ◆

DOMINIK LANG UND THERESA MÜHLBÖCK FREUEN SICH ÜBER CINEPLEXX-PREMIUMTICKETS



A photograph of a man in a shower. He is shirtless and has a wooden bucket balanced on his head. Water is pouring from the bucket down his face and chest. He is holding a rope that is attached to the bucket. The shower walls are covered in small, dark, square tiles. The lighting is dramatic, with strong highlights on the man's skin and the water.

Auszeit für Groß und Klein

**Besonders im Winter ist die Therme Wien
perfekt für einen Kurzurlaub voller
Entspannung, Spaß, Wellness und Gesundheit**

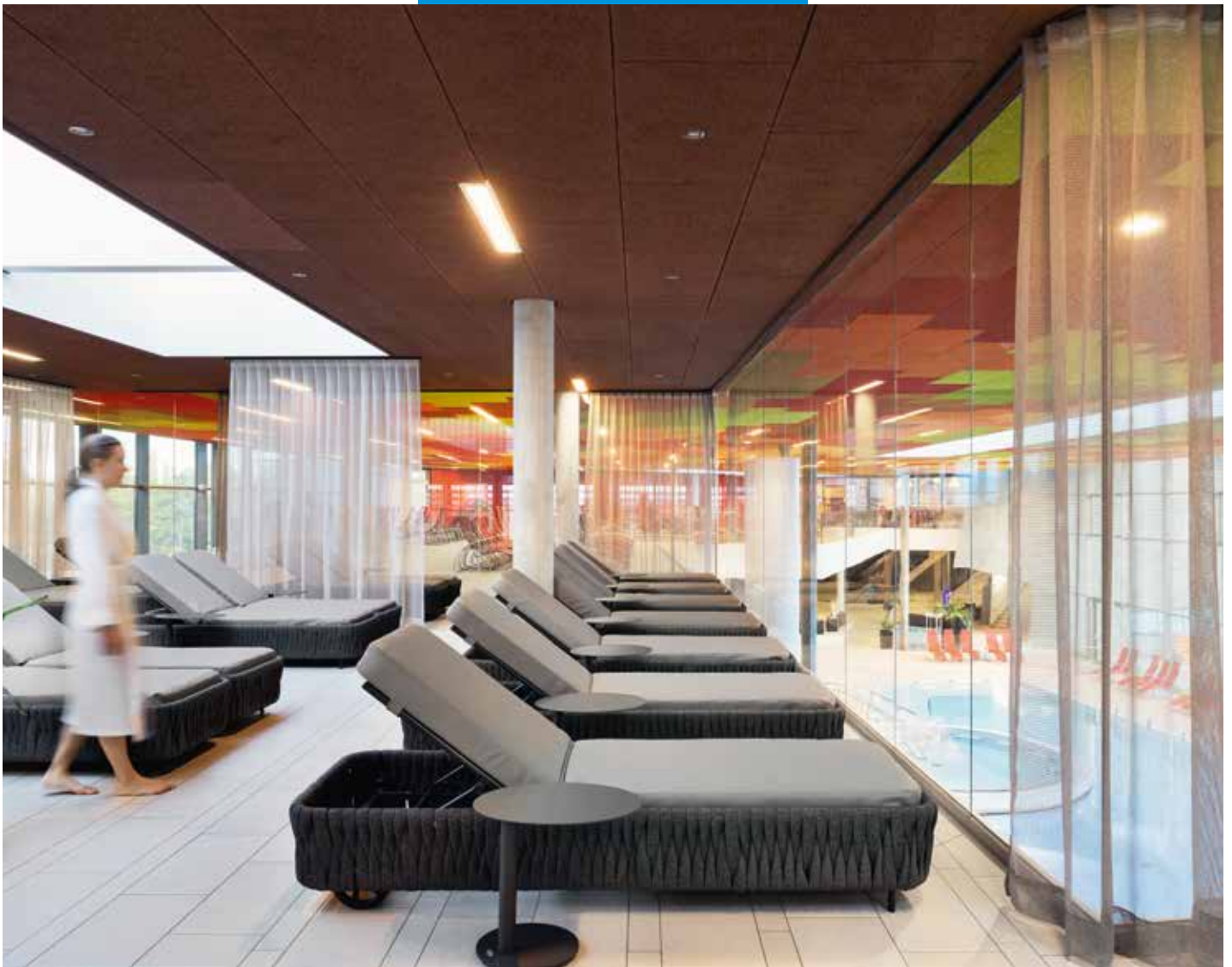
Warum in die Ferne schweifen? Nach Stress und Hektik der Weihnachtszeit findet man Ruhe und Entspannung bei einem Kurzurlaub in der Therme Wien. Auf einer Fläche von 75.000 m² warten rund 4.000 m² Wasserfläche, 3.000 m² Sauna-Areal und das Gesundheitszentrum Therme Wien Med mit einem über 6.000 m² umfassenden Behandlungs- und Therapiebereich auf müde oder muntere Wiener*innen.

Die Therme Wien setzt neue Standards bei Medizin und Wellness und wurde dafür bereits mehrere Male als beste Therme Europas ausgezeichnet. Ganz einfach, garantiert staufrei und umweltfreundlich ist schon die Anreise mit der U1 bis zur Therme Wien, Station Oberlaa.

TRÄUMEN UND SCHWITZEN

Wasser, Wärme, Wohlbefinden – die Therme Wien bietet nicht nur in der kalten Jahreszeit Entspannung, Ruhe und Erholung. In angenehmer Atmosphäre, wohltuendem Thermalwasser und vitalisierenden Saunakammern entkommt man für ein paar Stunden dem Trubel des Alltags. Saunaliebhaber freuen sich auf winterliche Saunadüfte und Spezialaufgüsse. Erst kürzlich hat die Therme Wien die Zahl der Aufgüsse erweitert und das Gästeinformationssystem im gesamten Saunabereich digitalisiert und verbessert. Das schafft Orientierung und hilft, das Sauna-Erlebnis individuell zu gestalten. Saunieren steigert

**HEISS UND KALT: SAUNABEHANDLUNGEN
STÄRKEN UNSER IMMUNSYSTEM**



DIE EXKLUSIVE RELAX! LOUNGE IST DER PERFEKTE ORT FÜR ENTSPANNUNG

nicht nur das Wohlbefinden, es ist nachweislich gesund: Sauna-Anwendungen und das Kneippen unterstützen die körpereigenen Abwehrkräfte und stärken Herz und Kreislauf ebenso wie das Immunsystem. Wer regelmäßig in der Sauna schwitzt, hält seine Gefäße in Schuss und schläft besser!

RELAX! TAGESURLAUB

In der exklusiven Relax! Lounge genießt man Wellness de luxe. Sie bietet ausreichend Platz, um zur Ruhe zu kommen. Warme Farben, hochwertige Materialien. Inseln, die abschirmen. Liegen, die einladen, es sich gemütlich zu machen. Ein eigener Eingangsbereich mit Check-in steht den Relax! Tagesurlauber*innen exklusiv zur Verfügung. Dazu gibt es eine reservierte Liege, Leih-Bademantel, -Badetasche, -Handtücher und Kulinarik, die zusätzlich verwöhnt.

BEWEGUNG TUT GUT

Nicht nur in der Weihnachtszeit hetzen wir von Termin zu Termin und wundern uns, weshalb wir oft müde und antriebslos sind. Die Zauberformel heißt „Auszeit für mehr Bewegung“. Kleine Auszeiten vom Alltag können wahre Wunder bewirken. Wer seine Batterien aufladen möchte, ist bei einer Aqua-Workout-Einheit oder im Fitnesscenter der Therme Wien mit seinem vielfältigen Angebot gut aufgehoben. Positiver Nebeneffekt: Die Kalorien, die wir in der Weihnachtszeit zu uns nehmen, können hier wieder abtrainiert werden.

PUNSCH AM POOL

Weniger sportlich, dafür umso gemüthlicher und ausgelassener wird es bei „Punsch am Pool“. Das beliebteste Heißgetränk des Winters genießen Thermengäste ganz ohne kalte Zehen

und klamme Finger im warmen Thermalwasser. Im Außenbereich der Therme Wien versorgt der beliebte Punsch-Van die Gäste mit der duftenden Spezialität und serviert direkt ans Solebecken und Außenbecken. Der alkoholfreie „Apfel-Zimt-Zaubertraum“ schmeckt ebenso wie „Therme Wien Herbstlaub“ – und das täglich von 12 bis 21.15 Uhr.

WOCHENSTART INS GLÜCK

Montag ist Tag der Freude für die Kleinsten. Jeden Montag (ausgenommen Feiertage) kann jeder Erwachsene ein Kind bis zum vollendeten achten Lebensjahr gratis mit in die Therme nehmen – und für strahlende Kinderaugen sorgen. Attraktionen wie Sprungturm, Röhren- oder Breittrutschen und Wildwasserkanal lassen nicht nur Kinderherzen höher schlagen, sondern begeistern auch die Großen.

THERME WIEN

Rund 320 Mitarbeiter

75.000 Quadratmeter

13.000 Quadratmeter Garten

2 Thermenlandschaften

26 Becken

3 Saunabereiche mit 21 Saunakabinen und Dampfbädern



„THERMEN-OSCAR“

Im November wurde die Therme Wien wiederholt für innovatives Marketing mit Fokus auf Mitarbeiterkommunikation und Digitalisierung ausgezeichnet.

Die European Waterpark Association, die europäische Dachorganisation von Bädern, Thermen und Wasserparks, zeichnet mit ihren Awards jährlich die besten Bäder aus. Der renommierte Award wird gerne auch „Thermen Oscar“ genannt.

Mit einem umfassenden Programm zum „Employer Branding“ und zum „Onboarding“ für neue Beschäftigte reagierte man damit unter anderem auf die länderübergreifende Thematik des Arbeitskräftemangels.

DER MODERNE EINGANGSBEREICH (OBEN LINKS), ENTSPANNEN IM SAUNABEREICH (OBEN RECHTS), STEIN DER RUHE IM 36° WARMEN GROTTENBECKEN (MITTE LINKS), THERMENGUTSCHEINE FÜR JEDEN GESCHMACK (MITTE RECHTS)

ZEIT FÜR GESCHENKE

Thermeneintritte, Angebote und Massagen können bequem im Vorfeld gebucht und Liegen für den Relax! Tagesurlaub online reserviert werden. Fehlt Ihnen noch das perfekte Weihnachtsgeschenk? Ganz einfach online von zu Hause oder vor Ort am Front Desk im Thermenfoyer finden Sie garantiert den passenden Gutschein: ob Tagestickets für die Schwester mit Baby oder den Relax! Tagesurlaub für Mama und Papa. Was gibt es Schöneres, als den Liebsten Erholung, Gesundheit, Spaß und Wohlbefinden zu schenken! ◆

DIE THERME WIEN WURDE FÜR INNOVATIVES MARKETING MIT DEM EWA MARKETING AWARD 2023 AUSGEZEICHNET



URSULA BAUER-GABRITSCH WILL DEN WIENER*INNEN DIE DONAU ALS AUSFLUGSZIEL NÄHERBRINGEN

Ursula Bauer-Gabritsch

DDSG

DIE TOURISMUSEXPERTIN URSULA BAUER-GABRITSCH IST SEIT AUGUST AN BORD DER DDSG UND LEITET DORT DIE BEREICHE MARKETING UND KOMMUNIKATION. „Ich bin Touristikerin aus Leidenschaft!“ Bei ihr laufen alle Kommunikationsagenden on- und offline zusammen. Egal ob Drucksortenerstellung, Pressearbeit

oder Betreuung von Kooperationen, Ursula Bauer-Gabritsch hat Spaß an ihrer Arbeit. „Kann es etwas Schöneres geben, als dafür zu sorgen, dass Menschen eine gute Zeit haben?!“ Sie genießt die Arbeit in einem tollen Team und packt an, wo es nötig ist. „Ich fahre auch mal zum Müllplatz oder fotografiere bei der

Halloween-Fahrt die kostümierte Crew!“ Ihr Einsatz gilt dem touristischen Abenteuer auf dem Wasserweg: „Ich will den Wiener*innen zeigen, wie sie ihre tolle Stadt von einer ganz neuen Seite erleben können!“ Im Winter tauscht sie die blaue Donau gegen weiße Berge. „Da geht’s mit der Familie zum Skifahren!“ ◆



DANIELA SCHMID
LIEBT DAS DETEKTIVIS-
SCHE AN IHRER ARBEIT
IM ARCHIV DES
JÜDISCHEN MUSEUMS

Daniela Schmid

JÜDISCHES MUSEUM WIEN

SEIT FEBRUAR 2023 IST DANIELA SCHMID ZUSTÄNDIG FÜR DAS ARCHIV IM JÜDISCHEN MUSEUM. „Mein Job ist Detektivarbeit! Es gibt immer wieder Überraschungen, mit denen man nicht rechnet.“ Anfragen kommen aus der ganzen Welt: „Kontaktaufnahmen erreichen uns aus Amerika, Israel oder Großbritannien.“ Ob

Forschende oder Privatpersonen: Menschen suchen bei Daniela Antworten. „Und finden sie hoffentlich in den Archivalien des Museums!“ Zu ihren Aufgaben gehört das Erschließen und Aufbereiten von Material. Die Recherche in den Datenbanken ist oft umfangreich. Aktuell wird ein Teil der Sammlung unter ihrer Betreuung

online gestellt. „Die Sammlung ist unser Herzstück, wir wollen sie möglichst vielen Menschen zugänglich machen.“ Für Daniela Schmid lassen sich Arbeit und Beruf nicht trennen: „In meiner Freizeit sehe ich mir die Sammlungen anderer Museen an oder recherchiere selbst in Archivbeständen!“ ◆



DANIEL PANTIC,
FERHAT ULUSOY UND
PETER OBERTHALER
SORGEN AM GROSS-
MARKT WIEN FÜR
ORDNUNG

Marktaufseher

GROSSMARKT WIEN

WO MAN SIE BRAUCHT, SIND PETER OBERTHALER, DANIEL PANTIC UND FERHAT ULUSOY ZUR STELLE. SEIT DIESEM JAHR SIND SIE ALS MARKT-AUFSEHER AM GROSSMARKT WIEN IM EINSATZ. „Kein Tag ist wie der andere“, freut sich Daniel Pantic. Gemeinsam kontrollieren sie die Marktflächen auf Einhaltung der Miet-

grenzen, kümmern sich um Parkplätze und die Sauberkeit auf dem Gelände. Jederzeit packen die drei gerne selbst mit an und erledigen kleine Reparaturen. „Irgendwo ist immer etwas zu tun!“ Peter Oberthaler genießt das bunte Treiben jeden Tag aufs Neue: „Diese Fülle der Lebensmittel aus ganz Europa zu erleben ist auch nach einem

halben Jahr noch faszinierend.“ Ferhat Ulusoy fungiert bei Lieferant*innen und Käufer*innen dank seiner türkischen Wurzeln oft als Übersetzer. Ihre Interessen sind so bunt wie die Waren, die sie umgeben: Von Zeit mit der Familie in der Natur, Haussanierung, Garteln bis Online-Fußballspielen ist alles dabei. ◆



FÜR ANDREA LÖRINCZ,
SABINE LINHART
UND CARINA KAVLIK
ZÄHLEN ZAHLEN UND
DER KONTAKT MIT
MENSCHEN

Alles im Blick

WIEN HOLDING

SABINE LINHART, ANDREA LÖRINCZ UND CARINA KAVLIK SIND FÜR KONSOLIDIERUNG UND NACHHALTIGKEITSBERICHTERSTATTUNG VERANTWORTLICH. „Wir leben zwar oft in der Vergangenheit, denken aber immer an die Zukunft!“ Unter der Leitung von Sabine Linhart konsolidieren sie die Ergebnisse des vergangenen

Geschäftsjahres der einzelnen Unternehmen zu einem Konzernergebnis sowie Budget- und Vorschau- und sind zuständig für Nachhaltigkeitsberichterstattung. Ihr Alltag ist geprägt von Zahlen. „Um die zu verstehen, muss man Menschen zuhören.“ Besonders genießen sie die Vielfalt im Konzern: „Immobilien,

Kultur, Logistik, Medien – so wunderbar vielfältig!“ Derzeit arbeiten sie an der Erweiterung eines webbasierten Systems, das die Datenübermittlung für die rund 70 Unternehmen erleichtert. Winter ist für sie stets eine intensive Zeit „Da sind wir in die Arbeit vertieft und freuen uns gemeinsam auf den Sommer!“



VOM PRAKTIKUM ZUR
GESCHÄFTSFÜHRUNG –
SANJA DRAZIC MACHT
KARRIERE IN DER
WIEN HOLDING

Sanja Drazic

WH INTERNATIONAL SERVICES

VOR NEUN JAHREN HAT SANJA DRAZIC IHRE LAUFBAHN ALS PRAKTIKANTIN BEI DER WH MEDIA BEGONNEN, IM MAI ÜBERNAHM SIE DIE GESCHÄFTSFÜHRUNG DER INTERNATIONALEN BÜROS DER STADT WIEN. „Mir gefällt, dass wir international tätig sind und unsere tolle Stadt anderen Ländern als Inspiration und Vorbild präsentieren

können.“ Sanja Drazic begleitet die Büros seit Beginn an und ist jetzt im Head Office in Wien verantwortlich für Strategie, Kommunikation und Personal. „Wien hat ein tolles Standing. Bei Themen wie Wohnbau und Klimaschutz stoßen wir international auf viel Interesse.“ Bei Konferenzen und Veranstaltungen wie den Vienna

Science Days oder der Begleitung von Delegationen und ausländischen Journalist*innen präsentiert sie mit ihrem Team ihre Stadt, vernetzt und stellt Kontakte her. „Wir sind viel unterwegs und dabei immer kommunikativ, da nehme ich mir gern privat bewusst Zeit für mich und entspanne, z. B. bei Pilates.“ ◆



DIE LIEBE ZUM JAZZ
EINT MATTHEW
HALPIN, PETER ROM,
GERHARD ORNIG UND
CHRISTOPHER PAWLUK
(V. L. N. R.)

Und jetzt Jazz!

MUK

ALS NEUBERUFENE PROFESSOREN IM STUDIENGANG JAZZ DER MUK UNTERRICHTEN MATTHEW HALPIN, PETER ROM, GERHARD ORNIG UND CHRISTOPHER PAWLUK JAZZ-GITARRE, -TROMPETE UND -SAXOFON.

„Wir dürfen mit höchst talentierten Studierenden zusammenarbeiten, das ist immer inspirierend“, sind sich

die Musiker einig. Sie genießen den Austausch beim Erarbeiten von Repertoire, Technik, Sound, Haltung, Improvisation und Ausdruck – ob als Lehrende oder Ensembleleiter. „Wir bekommen ständig neue Impulse und Perspektiven, das fordert auch uns heraus, uns zu entwickeln.“ Mit den Studierenden machen sie sich auf die

Suche nach deren nächster künstlerischer Herausforderung. Die suchen sie auch für sich selbst: In diversen Jazz-Projekten und Ensembles sind die vier national und international erfolgreich. Sie genießen die Zeit mit Familie und Freunden – wenn die Musik ausnahmsweise einmal die zweite Geige spielt. ◆



Frohes Neues!

In luftiger Höhe, im Theater oder auf dem Wasser – Silvester in der Wien Holding wird außergewöhnlich

DAS TANZBEIN SCHWINGEN UND AUF DER DONAU SCHIPPERN: DIE SILVESTER-GALA AUF DER MS KAISERIN ELISABETH

PARTY UND EXZESS MIT DEM „FALKEN“: MIT DEN GRÖSSTEN HITS VON FALCO FEIERT MAN IM RONACHER INS NEUE JAHR



Bald knallt es wieder. Ob Korken oder Böller, die letzte Nacht des Jahres will gefeiert werden! Wer für den Rutsch ins Neue Jahr weder Lust auf Silvesterpfad noch auf Raclette, Fondue und Gesellschaftsspiele verspürt, feiert den Abschied vom alten Jahr einmal auf ganz besondere Art: mit den Unternehmen der Wien Holding.

HOCH ÜBER WIEN

Wenn es darum geht, Silvester auf spektakuläre Weise zu feiern, ist der Donauturm in Wien zweifellos eine der besten Optionen – einen besseren Blick über Wien wird man nicht finden! Das Turm Restaurant kriecht ein



achtgängiges Galamenu, im Turm Café wird ein Silvesterbuffet die Gäste beim staunenden „Ah!“ und „Oh!“ verköstigen. Katerfrühstück de luxe erwartet uns am ersten Vormittag des neuen Jahres: beim Neujahrsbuffet im Donaubräu.

TWINNY SILVESTERFAHRT
Am 31. 12. bringt der Twin City Liner feierfreudige Gäste zum Silvesterpfad nach Bratislava. Direkt vom Schwedenplatz geht es in die Altstadt der slowakischen Hauptstadt. Die verwandelt sich an diesem Abend in

eine Partymeile mit urigen Punschhütten und Livemusik.

MIT MUSIK INS NEUE JAHR
Außergewöhnliche Musicalproduktionen bieten die VBW ihren Gästen auch in der lauesten Nacht des Jahres: „REBECCA“ verzaubert im Raimund Theater, und im Ronacher rocken Falco und seine Hits die Bühne in der neuen Eigenproduktion „ROCK ME AMADEUS – DAS FALCO MUSICAL“.

AUSBLICK DE LUXE:
VOM DONAUTURM HAT MAN DEN SCHÖNSTEN BLICK AUF WIEN



WALZER AUF DEM SCHIFF
Einen Silvesterabend der besonderen Art verbringt man auf den Schiffen der DDSG. Gäste genießen erst exquisite Galabuffets oder -dinner und nach 3-2-1 fulminante Feuerwerke mit freier Sicht vom Wasser aus. Für die Stimmung an Bord sorgen Livebands mit schwungvoller Tanzmusik oder die Saxo-Lady Daniela Krammer. Pummerin und Walzer dürfen trotzdem nicht fehlen! Guten Rutsch! ♦

„PROSIT NEUJAHR“
HEISST ES AUCH IN DER SILVESTERNACHT AUF DEM TWIN CITY LINER

Intranet Neu

Aktuelle und wichtige Konzerninformationen wurden auf einer zentralen Plattform gebündelt



DAS NEUE INTRANET-PORTAL IST TEIL DES LAUFENDEN STRATEGIEPROZESSES

Das neue konzernweite Intranet bietet viel Neues: Konzernunternehmen haben jetzt die Möglichkeit, ihre eigenen Intranets in dem Portal zu gestalten oder ihre bestehenden Intranets über die zentrale Plattform zu verlinken. Zusätzlich gibt es ein Adressbuch, das sukzessive konzernweit erweitert wird. Auf der neuen Plattform erhalten Mitarbeiter*innen aktuelle Konzern-News und Informationen zu Veranstaltungen und finden dort die Infos des ehemaligen Wissensportals. Das neue

Portal funktioniert ab sofort auf allen Endgeräten (PC, Tablet, Handy). Die Umsetzung des Projekts ist Teil des laufenden Strategieprozesses, der nun zur leichteren Verständlichkeit visualisiert wurde. Das Bild sowie noch mehr Informationen sind auf den Strategieseiten im neuen Intranet aufrufbar.

Für weitere Informationen steht Ihnen die Abteilung Strategie und Organisationsentwicklung gerne zur Verfügung! governance@wienholding.at ◆

FÜR DEN EINSATZ MODER-
NER KLIMATECHNIK WIRD
DAS DACH DER TECHNIK-
ZENTRALE ANGEHOSEN



Grün und grüner

KHW

ZÜGIG SCHREITET DIE SANIERUNG DES KUNST HAUS WIEN VORAN; BIS ANFANG 2024 WERDEN DIE UMBAUARBEITEN ABGESCHLOSSEN SEIN.

Die ökologischen Visionen Friedensreich Hundertwassers bilden die ideologische Grundlage für die Umbauten. Sie sollen demnächst in der neu gestalteten Ausstellung seiner Werke besonders beleuchtet werden. Das grüne Museum wird auf Hydrothermie umgestellt und künftig Strom aus der erneuerbaren Energiequelle Grundwasser nutzen. Neben der Sammlungspräsentation und der Klima-, Belüftungs- und Befeuchtungsanlage werden auch andere Bereiche des Museums modernisiert, darunter Brandschutz, Elektrik, Sicherheit, Sanitäranlagen und Besucher*innenführung. ▀

MITTE NOVEMBER WURDE
DIE DONAUTURM-RUTSCHE
IN BEISEIN VON KURT
GOLLOWITZER ERÖFFNET

Rutschen mit Kick

DONAUTURM

MIT DER KUNSTINSTALLATION „DONAUTURM-RUTSCHE“ BEKOMMT WIEN EINE NEUE ATTRAKTION IN LUFTIGER HÖHE.

Jubelnd, quietschend oder mucksmäuschenstill, so geht's in der transparenten Röhre abwärts. Am 15. November wurde das Werk des deutschen Künstlers Carsten Höller feierlich eröffnet. Jetzt wartet die 40 Meter lange, beleuchtete Rutsche in 165 Meter Höhe auf Unerschrockene. Sie ist die höchste ihrer Art in Europa. Wagemutige rutschen an der Außenseite des Turms vom Zentralgeschoß zur Aussichtsebene. Die Rutschpartie in luftiger Höhe ist für mindestens drei Jahre von 11 bis 21 Uhr mit einem gültigen Eintritts- sowie einem Rutschen-ticket möglich. Panoramablick gibt's also jetzt mit Adrenalinkick! ◆



„KOMMISSAR“ HARALD KRASSNITZER BESUCHTE DIE NEUEN FILMSTUDIOS AM HAFEN WIEN



Hollywood in Wien

HAFEN WIEN

DER HAFEN WIEN FÖRDERT ZUSAMMEN MIT DER HQ7 STUDIOS GMBH FILMPRODUKTIONEN IN DER BUNDESHAUPTSTADT.

In Simmering entstehen zwei hochmoderne Studiohallen, nach nur vier Monaten Bauzeit wurde im Oktober die Dachgleiche in 15 Meter Höhe erreicht. Künftig stehen 3.000 Quadratmeter schalldichte Filmstudios für nationale und internationale Filmschaffende zur Verfügung. Zwei Produktionen können hier zur selben Zeit unabhängig voneinander umgesetzt werden. Auch an die Nachhaltigkeit wurde gedacht: Mit mehr als 704 Solarpaneelen werden die Filmhallen mit grünem Strom versorgt. Die Eröffnung ist für das erste Halbjahr 2024 geplant. Die Stars und Sternchen können kommen! ◆



ORIENTALISCHE
SPEZIALITÄTEN IM
NEUEN CASH & CARRY
AM GROSSMARKT WIEN



Türkische Oliven

GROSSMARKT WIEN

OH, WIE SCHÖN DAS DUFTET! AM GROSSMARKT WIEN WURDE IM OKTOBER EIN 3.800 QUADRATMETER GROSSER NEUER ABHOLMARKT ERÖFFNET. Österreichs wichtigster Großhandelsstandort für Lebensmittel und Blumen ist um einen Betrieb reicher. Der türkische Großhändler Orient betreibt den neuen Cash & Carry am Grossmarkt Wien. Im Zuge der Gestaltung wurde auch der Vorplatz Verwaltungszentrum neu organisiert, entsiegelt und begrünt. Die Auswahl ist riesig: Fast Food, Frisch- und Tiefkühlware, Getränke oder Halal-Produkte. Etwas ganz Besonderes sind die Oliven, die die Besitzerfamilie Bakan auf eigenen Plantagen in der türkischen Ägäis-Region erntet. Wien darf sich auf orientalische Köstlichkeiten freuen! ◆



AM 19. UND 22. 12.
TÖNEN WEIHNACHTS-
GOSPELS AUF DER MS
ADMIRAL TEGETTHOFF



Gospel-Feeling pur

DDSG



WEIHNACHTEN IST FAST DA! WER VON STIMMUNGSVOLLEN LIEDERN NOCH NICHT GENUG HAT, KANN SICH AUF DER MS ADMIRAL TEGETTHOFF AUF DAS FEST EINSTIMMEN. An zwei Terminen können Gäste bei einer „Gospel Cruise“ kraftvolle Gospels genießen – Mitsingen erwünscht! Das Ensemble Gospel & More bringt Freude an der Musik mit stimmlicher Power auf die schwimmende Bühne. Drinnen wird es klassisch, draußen modern. Vorbei zieht das „moderne Wien“: die Skyline der Donauplatte, Donauturm und Millennium Tower, später Korneuburg und Klosterneuburg. Was man nicht vorbeiziehen lassen sollten: das Genuss-Bufferet mit Entenbrust-Carpaccio, Wildschweinragout, Schoko-Crumble und Zimtschnecken. ◆

AUF DEM OTTO-
WAGNER-AREAL
ENTSTEHEN ATELIER-
UND ARBEITSRÄUME



Ein Ort für die Kunst

OWA



AUF DEM OTTO WAGNER AREAL ENTSTEHEN ATELIER- UND ARBEITSRÄUME UND WOHNUNGEN FÜR EIN RESIDENCY-PROGRAMM FÜR KÜNSTLER*INNEN. Der denkmalgeschützte Pavillon 18 wird zum „Atelierhaus Wien“ für bis zu 100 Künstler*innen. Auf den 3.500 Quadratmetern sind 23 Atelier- und Arbeitsräume geplant, die als Präsentationsflächen, Werkstätten oder für Workshops genutzt werden können. Außerdem sollen acht Wohnungen zur Verfügung stehen. Angesprochen sind neben bildender Kunst auch Sound Art, Literatur, Sprachkunst und Artistic Research. Im Frühjahr 2024 startet die Sanierung, bis Herbst 2026 soll alles fertig sein. Einen Bonus gibt es auch: Der Garten bekommt eine Open-Air-Bühne – für Events unter freiem Himmel! ◆

GEORG EHRLICH'S
GEMÄLDE „DER
BLINDE UND DER
LAHME“



Neue Ausstellungen

JMW

MIT GLEICH ZWEI NEUEN AUSSTELLUNGEN STARTET DAS JÜDISCHE MUSEUM WIEN INS NEUE JAHR. Das Museum Dorotheergasse widmet sich ab 31.1. mit „Who Cares? – Jüdische Antworten auf Leid und Not“ den schweren Themen Gewalt, Krankheit, Armut und Depression. Die jüdischen Gebote „Tikun Olam“ (Heile die Welt) und „Zedaka“ (Wohltätigkeit) im Blick, führt die Ausstellung durch Wien – auf den Spuren von medizinischen, psychischen und sozialen Hilfeleistungen und der Menschen dahinter. Am 14.2. wird dort außerdem die Kabinettausstellung „Wiener Nostalgie – Vernetzte Erinnerungen an Emil Singer“ eröffnet. Sie zeigt Radierungen des jüdisch-österreichischen Künstler Emil Singer, der in der Schoa ermordet wurde. ■

Backe, backe Kekse

Wien Holding-Mitarbeiter*innen verraten
ihre Rezepte für die schönste Zeit im Jahr

Weihnukka- Zimtsterne

Für **Daniela Pscheiden**, Kuratorin im **Jüdischen Museum Wien**, beginnt die Weihnachtszeit, wenn ihre Mutter Anfang Dezember mit dem Keksebacken beginnt und für jedes Familienmitglied dessen jeweilige Lieblingskekse vorbereitet. Mit jedem vernaschten Stern fühlt sich Daniela Pscheiden an ihre Kindheit erinnert und spürt die Liebe und Wärme, die sie damals wie heute umgibt. „Diese Kekse tragen nicht nur zum Hüftgold bei, sondern vor allem auch zum inneren Glück!“

**3 Eiweiß, 250 g Staubzucker,
1 Päckchen Vanillezucker, 1 TL gemahlener Zimt,
1 Messerspitze gemahlene Kaffeebohnen,
375 g ungeschälte und gemahlene Mandeln**

Eiweiß zu festem Eischnee schlagen. Zucker sieben und esslöffelweise unter den Eischnee heben. 3 EL von dem Eischnee zum Bestreichen beistellen. Vanillezucker, Zimt, Kaffee und so viel von den Mandeln unter den Eischnee rühren, bis der Teig kaum noch klebt. Den Teig in einen aufgeschnittenen großen (6 l) Gefrierbeutel legen – dann klebt er nicht an der Arbeitsfläche und am Nudelholz fest – und 1 cm dick ausrollen. Die ausgerollte Teigplatte im Gefrierbeutel für ca. 2 Stunden in den Kühlschrank legen. Backofen auf 125 Grad vorheizen. Aus dem Teig Sterne ausstechen. Den Ausstecher zwischendurch in Staubzucker drücken, damit der Teig nicht festklebt. Die Sterne auf ein mit Backpapier ausgelegtes Backblech legen und mit dem restlichen Eischnee bestreichen. Im Backofen auf mittlerer Schiene etwa 15 Minuten backen. Temperatur auf 100 Grad herunterschalten und etwa 10 bis 15 Minuten weiterbacken. Der Eischnee soll hell bleiben. Auskühlen lassen und genießen!

Rumkugeln

Auch in der **Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien** sind fleißige Weihnachtsbäcker*innen am Werk: **Sabine Sutterlüti** arbeitet im Studienreferat und teilt ihr Lieblings-Rumkugel-Rezept. Vor Jahren hat sie es auf einem Blog entdeckt und mit der Zeit adaptiert: „Sie sind zwar mehr Aufwand als ‚normale‘ Rumkugeln, aber der lohnt sich auf jeden Fall – vor allem wenn man Brownies mag!“ Ihre Rumkugeln können auch bei Raumtemperatur serviert werden. „Direkt aus dem Kühlschrank schmecken sie aber am besten!“

**170 g Butter, 170 g Zartbitterschokolade,
3 große Eier, 70 g brauner Zucker,
etwas Vanilleextrakt/-pulver, ½ TL Salz,
105 g Mehl, ca. 25 ml Rum, Feinkristallzucker**

1. Schokolade und Butter im Wasserbad schmelzen
2. Eier, Zucker, Vanille und Salz in einer großen Schüssel schaumig schlagen; Schokomischung dazu, zum Schluss das (gesiebte) Mehl unterheben.
3. Masse auf Backblech mit Backpapier verstreichen und im vorgeheizten Rohr bei 175 °C ca. 10 Minuten backen, bis die Oberfläche glänzt bzw. der Teig nicht mehr patzig ist.
4. Komplette auskühlen lassen, dann in kleinen Stücken in eine große Schüssel geben. Handmixer auf kleinste Stufe stellen, Teig damit mixen und langsam Rum dazugeben, bis die Masse zusammenhält.
5. Aus dieser Masse ca. 2,5 cm große Kugeln formen und in Kristallzucker wälzen.
6. Mindestens 2 Stunden in den Kühlschrank geben.

Havreflarn

In den 70ern lebten die Großeltern von **Katharina Höftberger**, Expertin für Stadtentwicklung und Mobilität bei **UIV Urban Innovation Vienna**, einige Jahre in Schweden. Aus dieser Zeit brachten sie einige Bräuche und Rezepte mit nach Österreich – darunter auch dieses Kekszepf. „Havreflarn sind schnell und einfach gemacht, schmecken aber köstlich-knusprig!“

**110 g Butter, 125 g Zucker,
100 g feine Haferflocken,
1,5 EL griffiges Mehl, 1 TL Backpulver, 1 Ei**

Butter zum Schmelzen bringen. Die restlichen Zutaten hinzufügen und gut verrühren. Auf ein befettetes Blech oder Backpapier mit einem Teelöffel kleine Häufchen vom Teig legen. Dabei ausreichend Abstand lassen – beim Backen zerfließt die Masse und die Kekse werden groß und dünn! Bei 200 °C goldbraun backen. Vor dem Ablösen gut auskühlen lassen.

Damenschnitten

Im **Jüdischen Museum Wien** sind die Naschkatzen zuhause. **Andrea Winklbauer** ist Kuratorin und teilt ihr Rezept für „Damenschnitten“, das ihr von ihrer lieben, leider schon lang verstorbenen Urgroßmutter vererbt wurde. „In einigen Alt-Wiener Bäckereien bekommt man diese Kekse auch unter dem Namen ‚Beethovens Lieblingsgebäck‘.“ Andrea Winklbauer ist also mit ihrer Liebe zu dieser Nascherei in bester Gesellschaft.

**Teig: 300 g Mehl, 125 g Butter, 100 g Zucker,
3 Eigelb, abgeriebene Zitronenschale
Zum Bestreichen: etwas Ribisel-Marmelade
Baiser: 3 Eiweiß, 100 g Zucker,
200 g grob gehackte Walnüsse**

Mehl mit Butter, Zucker, Eigelb und Zitronenschale zu einem Mürbteig verkneten und kalt stellen. Den Teig 0,5–1 cm dick ausrollen und auf das Backblech legen. Den Backofen auf 200 Grad vorheizen, dann auf 180 Grad zurückschalten. Den Teigboden halb fertig backen. Inzwischen Eiweiß zu steifem Schnee schlagen, dabei Zucker langsam einrieseln lassen und die Hälfte der Walnüsse vorsichtig unterheben. Das Backblech herausnehmen, Teig dünn mit Marmelade bestreichen und Eischnee darüber verteilen. Den Rest der Nüsse darüberstreuen. Ca. 10 Minuten fertigbacken. Danach auf dem noch warmen Blech in ca. 4 x 4 cm große Quadrate schneiden und trocknen lassen.

Zimsterne

Zimtsterne sind als Weihnachtsgebäck ungeschlagen, deshalb verraten wir hier noch ein zweites Geheimrezept! **Marie-Christin Berger-Hat** ist in der **Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien** für Marketing und Kommunikation zuständig. In der Vorweihnachtszeit liebt sie es, zu backen: „Für mich ist Keksebacken ein ganz wichtiger Teil der Weihnachtstradition!“ Ihre Kinder freuen sich jedes Jahr aufs Ausstechen und Verzieren. „Der größte Spaß ist aber das Naschen vom Keksteller, der jedes Jahr ein bisschen anders bestückt wird.“ Jährliche Fixstarter sind ihre Zimtsterne. „Die müssen im Advent rationiert werden, damit am Heiligen Abend noch ein paar in der Keksdose zu finden sind.“

**400 g gemahlene Mandeln, 3 TL Zimtpulver,
3 Eiweiß, 1 Prise Salz, 200 g Puderzucker,
2 Pck. Vanillezucker, 1 EL frisch gepresster
Zitronensaft, etwas Puderzucker zum Arbeiten**

Mandeln mit Zimtpulver vermischen. Zwei Eiweiß und Salz steif schlagen. Nach und nach 100 g Puderzucker und Vanillezucker dazugeben und zu einem dickschaumigen Baiser aufschlagen. Mandelmischung mit einem Teigspatel rasch und gleichmäßig unter die Baisermasse heben. Den feuchten, leicht klebrigen Teig zwischen Frischhaltefolie ca. 1 cm dick ausrollen. Obere Folie abziehen und Sterne ausstechen. Dabei die Form immer wieder etwas in Puderzucker tauchen, damit sich der Teig gut davon ablöst. Die Sterne von der unteren Folie lösen und auf mit Backpapier belegte Bleche legen. Backofen auf 150 Grad Ober-/Unterhitze vorheizen. Übriges Eiweiß steif schlagen, Puderzucker und Zitronensaft nach und nach dazugeben und zu einem Baiser aufschlagen. Baisermasse dick und gleichmäßig auf die Sterne pinseln, danach im Ofen ca. 15 Minuten backen.

Ihr Tipp: Mutig sein! Am besten schmecken die Kekse, wenn der Mandelteig noch leicht feucht und das Baiser noch weiß ist. Die Zimtsterne deshalb schon aus dem Ofen nehmen, auch wenn man denkt, sie brauchen noch!

Nachhaltigkeit

Was wir für eine lebenswerte Zukunft tun

Grün aufladen

Strom tanken in der Wien Holding

Der Großmarkt Wien hat 2021 mit einem neuen Zufahrtssystem auch elf SMATRICES-Stromtankstellen errichtet und in Betrieb genommen. Zehn interne Stationen versorgen PKW, LKW und Kühlaggregate der Marktteilnehmer*innen, die Schnellladestation Hypercharger steht auch der Öffentlichkeit zur Verfügung und wird sehr gut angenommen. Mit der Schnellladestation kann je nach KFZ die Energie für 100 Kilometer Reichweite in weniger als fünf Minuten geladen werden. Die Messe Wien legt bei Infrastruktur-Investitionen besonderen Wert auf „grüne Technologien“ und sorgte für ganze 23 Stromtankstellen in allen Parkhäusern. Der Hafen Wien stellt im Hafen Freudenau insgesamt 13 Lademöglichkeiten zur Verfügung – vier Schnelllader und neun Wallboxen. Auch die WSE plant bei neuen Wohnprojekten E-Tankstellen für die künftigen Bewohner*innen. Im neuen Stadtquartier Viola Park in Favoriten werden acht PKW-Stellplätze für E-Mobilität voll ausgestattet. Zusätzlich wird bei allen PKW-Stellplätzen Leerverrohrung gelegt, um für eine strombetriebene mobile Zukunft die Möglichkeit zur Erweiterung zu haben. ◆

DIE UNTERNEHMEN DER WIEN HOLDING SETZEN AUF ZUKUNFTSWEISENDE E-MOBILITÄT



Klima-Talk

12. Wien Holding Business Talk

Am 15.11. fand der Wien Holding Business Talk statt. Oliver Stribl, Thomas Bohrn und Andreas Januskovecz, Klimadirektor der Stadt Wien, diskutierten zum Thema „Wie begegnen wir dem Klimawandel?“. Nachzusehen unter <https://intranet.wienholding.at/veranstaltungen/12-wien-holding-business-talk>. ◆

ANDREAS JANUSKOVECZ, THOMAS BOHRN UND MODERATORIN ISABELLA MADER BEIM WIEN HOLDING BUSINESS TALK



Gewinnen!

5 x 2 Tageskarten
für die Therme Wien
inkl. Kästchen

FÜRWIEN
GEWINNSPIEL

5 x 2 Tickets

FürWien verlost 5 x 2
Tageskarten mit
Kästchen für Erwachsene
für die **Therme Wien**.
Senden Sie ein E-Mail an
zeitung@wienholding.at
(Betreff: „Therme“).

Einsendeschluss ist der
31. 12. 2023.



► Teilnahmebedingungen unter
[www.wienholding.at / fuerWien /](http://www.wienholding.at/fuerWien/)
Teilnahmebedingungen

Relax!

Entspannen und genießen
in der Therme Wien

Was gibt es Schöneres, als in der kalten
und grauen Jahreszeit im warmen
Thermalwasser zu treiben und Alltag
und Stress zu vergessen? Oder bei
einem kräftigen Aufguss in der Sauna
zu schwitzen und danach die Geister
im Tauchbecken zu beleben? Genießen
Sie einen Kurzurlaub in der Therme
Wien – viel Glück beim Mitspielen! ◆

HAUS DER MUSIK
5. JÄNNER 2024

Marco Simsa Kinder Neujahrskonzert

Beim Neujahrskonzert für Kinder dreht
sich alles um die schwungvolle Musik des
Walzer- und Polkakönigs Johann Strauß-
Sohn, seiner Brüder und seines Vaters.
Geeignet für Kinder ab fünf.
► Infos unter www.hdm.at

JÜDISCHES MUSEUM WIEN
BIS 16. JÄNNER 2024,
Museum Dorotheergasse

Fokus! Jetzt! Maria Austria – Fotografin im Exil

Die Ausstellung zeigt Arbeiten der
hierzulande weitgehend unbekannt
Fotografin Maria Austria erstmalig in
einer Einzelausstellung.
► Infos unter www.jmw.at

RAIMUND THEATER
BIS 7. JÄNNER 2024

Rebecca

Letzte Chance! Wer den legendären
Musicalthriller aus der Feder von Michael
Kunze & Sylvester Levay noch nicht
gesehen hat, sollte sich beeilen.
► Infos unter www.musicalvienna.at

MOZARTHAUS VIENNA
BIS 28. JÄNNER 2024

Cherubino alla vittoria!

Das Ausstellung widmet sich Mozarts
„Figaro“-Arie im Kontext der Militärmusik.
► Infos unter www.mozarthausvienna.at

MUSIKTHEATER AN DER WIEN
17. JÄNNER.–3. FEBRUAR 2024

Candide

Leonard Bernsteins satirische Operette
ist eine Hommage an die europäische
Musikgeschichte. Bernstein-Schülerin
Marin Alsop wird dirigieren.
► Infos unter www.theater-wien.at

WIENER STADTHALLE
17.–28. JÄNNER 2024

Holiday on Ice

Die beliebteste Eisshow der Welt feiert
80 magische Jahre! Holiday on Ice präsen-
tiert die bisher künstlerisch und technisch
aufwendigste Show „A NEW DAY“.
► Infos unter www.stadthalle.com

SCHLOSSPARK LAXENBURG
BIS 11. FEBRUAR 2024

Illumina

Der magische Lichtergarten „Illumina“
führt auf einem Rundweg vorbei
an Lichtspielen, Wassershows,
Klangprojektionen und Installationen
internationaler Lichtkünstler.
► Infos unter www.lichtergarten.at

DDSG BLUE DANUBE
BIS 11. FEBRUAR

Après-Ski

Hüttengaudi ohne Skischuhe, dafür mit
deftigen Schmankerln erlebt man an
Bord der MS Admiral Tegetthoff.
► Infos unter www.ddsg-blue-danube.at

► Tickets für viele Veranstaltungen gibt es auch über WIEN-TICKET unter Tel. 01 / 588 85 oder unter www.wien-ticket.at

*F*ROHE WEIHNACHTEN
UND EIN GESUNDES
NEUES JAHR

2024



frohe
weihnachten

mehr wien zum leben.
wienholding

Ein Unternehmen der StoDt+WiEn