

Das **Junge Ensemble des Theater an der Wien** (JET) ist ein zweijähriges Programm für sieben hochbegabte junge Sängerinnen und Sänger. In jeder der beiden Spielzeiten werden in der Kammeroper, der zweiten Spielstätte des Theater an der Wien, bis zu vier Neinszenierungen erarbeitet, in denen die



Ensemblemitglieder die Hauptpartien gestalten. Darüber hinaus wirken sie in kleineren und mittleren Partien im Theater an der Wien mit. Für jedes Mitglied wird ein individueller Studien- und Probenplan erarbeitet. Meisterklassen und Workshops mit renommierten Sängern und Coaches ergänzen das Programm, in dem die Ensemblemitglieder den letzten Schliff erhalten, um für eine Karriere im internationalen Opernbusiness ideal vorbereitet zu sein. Das Junge Ensemble versteht sich daher nicht als Opernstudio, sondern sieht die in einem solchen erworbene Erfahrung als wichtige Voraussetzung für die Anforderungen des täglichen Spielbetriebs an Kammeroper und Theater an der Wien.



AUFNAHMEBEDINGUNGEN UND BEWERBUNG

Für die Spielzeiten 2018/19 und 2019/20 werden folgende Stimmfächer gesucht:

- Sopran
- Mezzosopran
- Countertenor
- Tenor
- Bariton
- Bass

Altersgrenze

Damen: 30 Jahre am 1. September 2018

Herren: 32 Jahre am 1. September 2018

Interessierte junge Sänger können sich bis **30. September 2017** bewerben.

Bewerbungsunterlagen

- Lebenslauf mit Geburtsdatum
- Passkopie
- Foto
- Liste des gesungenen / studierten Repertoires
- aussagekräftige und aktuelle Video- oder Audioaufnahmen einer eigenen Gesangsdarbietung
- Motivationsschreiben, max. 2000 Zeichen, auf Deutsch oder Englisch

Bitte per E-Mail an folgende Adresse einreichen:

jungesensemble@theater-wien.at

<https://www.theater-wien.at/de/in-der-kammeroper/vorsingen>

Die Auswahl für das **Junge Ensemble** findet in zwei Stufen statt. In der ersten Runde werden die mit der Bewerbung eingesandten Video- oder Audioaufnahmen der Bewerberinnen und Bewerber ausgewertet und es wird eine Vorauswahl vorgenommen. Für diejenigen Kandidaten, die in die engere Wahl kommen besteht die zweite Runde aus einem Vorsingen auf der Bühne der Kammeroper bzw. Theater an der Wien.

Diese Vorsingen werden im September / Oktober/ November 2017 stattfinden.

The **Junges Ensemble of Theater an der Wien** (JET) is a two-year program for seven exceptionally talented young opera singers. In each of the two seasons, we will present up to four new productions at Vienna's Kammeroper the second venue of Theater an der Wien. In these productions, the members of the ensemble will sing the lead roles, while they will also be cast in smaller and medium size roles at Theater an der Wien. Each ensemble member will receive an individually tailored study and rehearsal schedule. Master classes and workshops with renowned singers and coaches complete the program which aims at providing the finishing touches to get young singers ready for a career in the international opera world. Accordingly, the Junges Ensemble is not an educational program or an opera studio, but instead builds on the experiences the applicants should have gained in a studio in order to meet the high demands of the daily work at Kammeroper and Theater an der Wien.





TERMS OF ADMISSION AND APPLICATION PROCESS

For the 2018/19 and 2019/20 seasons there are openings for:

- soprano
- mezzo-soprano
- countertenor
- tenor
- baritone
- bass

Age limits

- 30 for women (as of September 1st 2018)
- 32 for men (as of September 1st 2018)

Interested singers should submit their application materials until **September 30th 2017** as following:

- CV with date of birth
 - Passport copy
 - Photo
 - A list of repertoire performed / studied to date
 - High quality and recent video clip or audio file
 - Letter of motivation, max. 2000 characters, in English or German.
- A solid knowledge of English or German language is required to be considered as a suitable candidate

Please send the application materials to the following address:

jungesensemble@theater-wien.at

<https://www.theater-wien.at/en/at-the-kammeroper/audition>

The application process for **Junges Ensemble** will be held in two stages. The preliminary round will be based on the application and video clip or audio file.

Successful applicants will participate in the second round consisting of an audition at Kammeroper or Theater an der Wien.

Auditions will be held in September/October / November 2017.